



Греческий Культурный Центр – ГКЦ (www.hecucenter.ru) рад препроводить актуальную информацию о современных, текущих событиях, в истории и жизни Греции, Греческого Мира:

Модернизация входа в Кносский Дворец и реставрация бастиона *Мочениго* в Ханье !!!



В центре внимания состоявшейся в Афинах встречи министра культуры Лины Мендони и губернатора Крита Ставроса Арнаутакиса были два важных проекта по защите и популяризации культурного наследия Крита: реконструкция и модернизация входных ворот минойского дворца в Кноссе и реставрация морского вала Мочениго в Старом городе Ханьи.

Проект реконструкции Кносса, бюджет которого составляет 3,5 миллиона евро, был включен в региональную программу «Крит 2021–2027» и

финансируется Европейским фондом регионального развития (ЕФРР). Он представляет собой первый этап более масштабного плана реконструкции и будет реализован Управлением реставрации античных памятников и Эфоратом древностей Ираклиона.

В эту же Программу была включена операция «Укрепление, восстановление и защита от волн морского вала Мочениго » с общим бюджетом 1 413 000 евро, также софинансируемая ЕФРР.

Министр культуры Лина Мендони заявила: «Кносс и венецианские стены Ханьи — это не просто памятники; это живое свидетельство вечной истории и культуры Крита. С недавним включением минойских дворцовых центров в список Всемирного наследия ЮНЕСКО Греция берет на себя большую ответственность, но и большие возможности. Новый современный вход в Кносс — это не просто строительное вмешательство; это акт культурной ответственности и инвестиции в будущее. Мы хотим предложить миллионам посетителей впечатления, достойные вечной ценности минойского наследия».

В то же время, укрепляя и реставрируя бастион Мочениго в Ханье, мы защищаем этот выдающийся образец венецианской фортификационной архитектуры. Мы гарантируем, что он сохранится в первозданном виде, не подвластный времени и морю, оставаясь открытым для посетителей и безопасным для публики. Министерство культуры в тесном сотрудничестве с регионом Крит и компетентными службами реализует проекты, объединяющие минойское, византийское и венецианское прошлое с настоящим, гарантируя, что Крит останется мировым центром культуры.

Со своей стороны, губернатор Крита Ставрос Арнаутакис подчеркнул: «Как регион Крит, мы включаем в нашу программу два знаковых проекта общей стоимостью 5 миллионов евро, которые укрепляют наше культурное наследие, в тесном сотрудничестве с Министерством культуры. В Кноссе, после его исторического включения в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, мы модернизируем входные ворота, создавая прием, достойный мировой ценности памятника. В то же время в Ханье мы продолжаем укрепление и реставрацию морского вала Мочениго , защищая его от эрозии и делая его безопасным и доступным . Эти мероприятия подтверждают нашу приверженность инвестированию в культуру, краеугольный камень идентичности и развития нашего места».

Работа Кносса

Проект направлен на комплексную модернизацию инфраструктуры приёмной всемирно известного археологического памятника Кносс с точки зрения эстетики и функциональности. Проект включает строительство нового здания

центрального приёма, в котором разместятся билетные кассы, офисы, современные санитарные узлы, клиника и зоны ожидания. Архитектурный дизайн здания вдохновлён минойской традицией. Кроме того, центральная входная площадь будет перепланирована: будет уложена новая мостовая и высажены деревья, что позволит создать уютное и функциональное общественное пространство. Примыкающий тротуар будет расширен для обеспечения безопасного потока посетителей. Все работы будут проводиться под систематическим археологическим надзором, чтобы обеспечить сохранность любых новых находок.

Бастион Мочениго

Мочениго расположен в северо-восточной части укреплений, в районе Кума . Капи , омываемый морем с трёх сторон и подвергающийся постоянному воздействию волн. Проект направлен на решение серьёзных проблем, связанных с эрозией и разрушением. Работы включают укрепление, реставрацию каменной кладки и защиту памятника и будут осуществляться Управлением по реставрации византийских и поствизантийских памятников. Одновременно с этим Эфорат древностей Ханьи проведёт необходимые археологические исследования в районе работ.

После завершения строительства бастион будет полностью укреплен, отреставрирован и защищен, что обеспечит сохранность памятника огромной исторической важности и сделает его безопасным и доступным для публики.

Источник:

<https://www.culture.gov.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=5453>

МЫ ВМЕСТЕ !!! МЫ – ЕДИНЫЙ МИР !!!

**ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ, МОЩНЕЕ, ВМЕСТЕ МЫ
ДУХОВНО БОГАЧЕ и, на самом деле, СЧАСТЛИВЕЕ**

!!!

**ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР - ГКЦ !!!
АКТИВНОСТЬ - ПОСТОЯНСТВО - ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ -
ВЕРНОСТЬ – ПРЕДАННОСТЬ ДЕЛУ !!!**

или когда

ГАРМОНИЧНО СОЧЕТАЮТСЯ ФОРМА и СОДЕРЖАНИЕ !!!

**ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР !!!
ПОЛЕЗНАЯ АКТУАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ !!!**



Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Κ.Ε.Π. (www.hecucenter.ru) είναι στην ιδιαίτερα ευχάριστη θέση να προωθήσει ενημέρωση σχετικά με επίκαιρα γεγονότα στην ιστορία και το βίο της Ελλάδας, του εν γένει Ελληνικού Κόσμου:

Αναβάθμιση της Εισόδου της Κνωσού και Αποκατάσταση του Προμαχώνα Μοσενίγο στα Χανιά



Στο επίκεντρο της συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα μεταξύ της Υπουργού Πολιτισμού, Λίνας Μενδώνη, και του Περιφερειάρχη Κρήτης, Σταύρου Αρναουτάκη, βρέθηκαν δύο σημαντικά έργα για την προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κρήτης: Η αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός της πύλης εισόδου του Μινωικού Ανακτόρου της Κνωσού και η αποκατάσταση του επιθαλάσσιου προμαχώνα Mocenigo, στην Παλιά Πόλη των Χανίων.

Η παρέμβαση για την Κνωσό, προϋπολογισμού 3,5 εκατ. ευρώ, εντάχθηκε στο Περιφερειακό Πρόγραμμα «Κρήτη 2021-2027» και χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ). Αποτελεί την Α' Φάση ενός ευρύτερου σχεδίου ανάπλασης και θα υλοποιηθεί από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου.

Στο ίδιο Πρόγραμμα εντάχθηκε και η πράξη «Στερέωση, αποκατάσταση και προστασία από τον κυματισμό του επιθαλάσσιου προμαχώνα Mocenigo», με συνολικό προϋπολογισμό 1.413.000 ευρώ, επίσης, με συγχρηματοδότηση από το ΕΤΠΑ.

Η Υπουργός Πολιτισμού, Λίνα Μενδώνη, δήλωσε: «Η Κνωσός και τα Ενετικά Τείχη των Χανίων δεν είναι απλώς μνημεία· είναι ζωντανά τεκμήρια της διαχρονικής ιστορίας και του πολιτισμού της Κρήτης. Με την πρόσφατη ένταξη των Μινωικών Ανακτορικών Κέντρων στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, η Ελλάδα αναλαμβάνει μεγάλη ευθύνη αλλά και μια σπουδαία ευκαιρία. Η νέα σύγχρονη είσοδος της Κνωσού δεν αποτελεί απλώς κατασκευαστική παρέμβαση· είναι πράξη πολιτιστικής ευθύνης και επένδυση στο μέλλον. Θέλουμε να προσφέρουμε στους εκατομμύρια επισκέπτες μια εμπειρία αντάξια της διαχρονικής αξίας της μινωικής κληρονομιάς.

Παράλληλα, με τη στερέωση και αποκατάσταση του προμαχώνα Mocenigo στα Χανιά, προστατεύουμε ένα σπουδαίο δείγμα της ενετικής οχυρωματικής αρχιτεκτονικής. Διασφαλίζουμε ότι θα συνεχίσει να στέκει ακέραιος, απέναντι στον χρόνο και τη θάλασσα, παραμένοντας επισκέψιμος και ασφαλής για το κοινό. Το Υπουργείο Πολιτισμού, σε στενή συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης και τις αρμόδιες Υπηρεσίες, υλοποιεί έργα που ενώνουν το μινωικό, το βυζαντινό και το ενετικό παρελθόν με το παρόν, εξασφαλίζοντας ότι η Κρήτη θα παραμείνει παγκόσμιος φάρος πολιτισμού».

Από την πλευρά του, ο Περιφερειάρχης Κρήτης, Σταύρος Αρναουτάκης, τόνισε: «Ως Περιφέρεια Κρήτης, εντάσσουμε στο πρόγραμμά μας δύο εμβληματικά έργα συνολικού ύψους 5 εκ. ευρώ, που ενισχύουν την πολιτιστική μας κληρονομιά, σε στενή συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού. Στην Κνωσό, μετά την ιστορική ένταξη στα Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, αναβαθμίζουμε την πύλη εισόδου, δημιουργώντας μια υποδοχή αντάξια της παγκόσμιας αξίας του μνημείου. Παράλληλα, στα Χανιά, προχωρούμε στη στερέωση και αποκατάσταση

του επιθαλάσσιου προμαχώνα Mocenigo θωρακίζοντάς τον από τη διάβρωση και καθιστώντας τον ασφαλή και προσβάσιμο. Οι παρεμβάσεις αυτές επιβεβαιώνουν τη δέσμευσή μας να επενδύουμε στον πολιτισμό, τον ακρογωνιαίο λίθο της ταυτότητας και της ανάπτυξης του τόπου μας».

Το έργο της Κνωσού

Το έργο αποσκοπεί στην ολοκληρωμένη αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση των υποδομών υποδοχής του παγκοσμίου φήμης αρχαιολογικού χώρου της Κνωσού. Η παρέμβαση περιλαμβάνει την κατασκευή νέου Κεντρικού Στεγάστρου Υποδοχής, που θα στεγάζει εκδοτήρια εισιτηρίων, γραφεία, σύγχρονους χώρους υγιεινής, ιατρείο και χώρους αναμονής, με αρχιτεκτονικό σχεδιασμό εμπνευσμένο από τη μινωική παράδοση. Παράλληλα, η κεντρική Πλατεία Εισόδου θα αναδιαμορφωθεί με νέες λιθostrώσεις και δένδροφυτεύσεις, ώστε να δημιουργηθεί ένας φιλόξενος και λειτουργικός δημόσιος χώρος, ενώ το παρακείμενο πεζοδρόμιο θα διευρυνθεί για να διευκολύνει την ασφαλή ροή των επισκεπτών. Όλες οι εργασίες θα πραγματοποιηθούν υπό συστηματική αρχαιολογική επίβλεψη, ώστε να διασφαλιστεί η προστασία τυχόν νέων ευρημάτων.

Ο Προμαχώνας Mocenigo

Ο προμαχώνας Mocenigo βρίσκεται στο βορειοανατολικό τμήμα των οχυρώσεων, στην περιοχή του Κουμ Καπί, και βρέχεται από τη θάλασσα σε τρεις πλευρές του, δεχόμενος συνεχή κυματική δράση. Το έργο στοχεύει στην αντιμετώπιση σοβαρών προβλημάτων διάβρωσης και φθοράς. Οι εργασίες περιλαμβάνουν τη στερέωση, την αποκατάσταση της λιθοδομής και την προστασία του μνημείου, και θα εκτελεστούν από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών & Μεταβυζαντινών Μνημείων. Παράλληλα, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων θα αναλάβει τις απαραίτητες αρχαιολογικές έρευνες στην περιοχή της επέμβασης.

Με την ολοκλήρωσή του, ο προμαχώνας θα είναι πλήρως στερεωμένος, αποκατεστημένος και προστατευμένος, διασφαλίζοντας τη διατήρηση ενός μνημείου μεγάλης ιστορικής σημασίας και καθιστώντας τον ασφαλώς επισκέψιμο στο κοινό.

Πηγή: <https://www.culture.gov.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=5453>

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΑΣ ΕΝΙΑΙΟΣ
ΚΟΣΜΟΣ !!!**

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΜΑΖΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΜΕ
ΔΥΝΑΤΟΤΕΡΟΙ, ΣΘΕΝΑΡΟΤΕΡΟΙ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ
ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΟΙ και ειλικρινά ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΚΕΠ !!!
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - ΣΥΝΕΠΕΙΑ – ΕΝΔΕΛΕΧΕΙΑ -ΠΙΣΤΗ- ΑΦΟΣΙΩΣΗ στο
ΩΡΑΙΟ, το ΑΛΗΘΙΝΟ, το ΑΓΑΘΟ, το ΕΝΑΡΕΤΟ !!!
ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ ΜΟΡΦΗΣ & ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ !!!
ΧΡΗΣΙΜΗ- ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ !!!**

